

## Prix de la Nouvelle Georges Emmanuel Clancier

Les Amis du Pays de Bugeat – Août 2022

### « *L'art et la main en Limousin* »

Pour inspirer les candidats : petit dossier sur le Limousin, son histoire et ses richesses

#### 1/ **Sur le Limousin**, son passé, son présent (littérature , recherches, travaux)

##### LITTÉRATURE

- Georges Emmanuel Clancier

*La vie quotidienne en Limousin au XIXe siècle*

*Le pain noir* (roman) : la vie de la famille de l'auteur au tournant du XXe siècle, du côté de Limoges (la guerre, la misère, les maîtres, les métayers, les premières usines..., et une belle figure de femme)

- Martial Chaulanges : *La terre des autres* (roman) entre les guerres napoléoniennes et la «grande guerre», du côté de Tulle, la saga d'une famille de paysans «sans terre», qui doivent travailler la terre des autres (très attachant).

- Henri Troyat : *Les semailles et les moissons* (roman qui se passe en partie à Bugeat, au moment de la guerre de 1914)

- Michel Peyramaure : *L'orange de Noël* (roman sur les problèmes d'une jeune institutrice "laïque" pleine d'idéaux qui arrive dans un village corrézien vers 1900).

- Jean-Guy Soumy : *Les moissons délaissées* (roman sur l'émigration des paysans de Creuse qui partent bâtir les villes)

- Jean-Marie Borzeix : *Jeudi saint* (superbe roman sur un épisode de la Résistance en Limousin vers Bugeat)

- Franck Bouysse :

*Fenêtre sur terre* (très beau texte intime et personnel sur la Corrèze)

*Né d'aucune femme* : roman sombre et vibrant sur un paysan pauvre, sa fille qu'il va vendre et ce qu'elle deviendra. Poignant, on a du mal à se défaire d'un tel drame.

##### RECHERCHE, TRAVAUX

- Marie-France Houdart (ethno-anthropologie) :

*Pays et paysans du Limousin* (des traditions expliquées par l'histoire)

*C'est par les femmes (la terre, la mère les filles en Limousin)* : sur leur place particulière ici

*Comprendre le pays limousin et y vivre* (la même chose, mais de façon plus essentielle)

*Le secret de la rouelle* (la même chose, mais à l'envers et de façon plus ludique (pour la jeunesse mais pas uniquement)

- Chantal Sobieniak : *Je plains de quitter Cadix* (sur l'émigration des Corrèziens en Espagne (XVIe - XVIIIe s.) (très belle étude par le biais de la généalogie)

- Alain Corbin : *Migrations temporaires et société rurale au XIXe siècle* : le cas du Limousin (<https://www.jstor.org/stable/40952908>)

#### 2/ **Sur art et artisanat en Limousin** (autour : de peinture, papier, couleurs, pierre, laine, paille, bois, porcelaine, terre...) : pour les images, voir les sites indiqués

- Le village de Masgot : un étonnant village de granit sculpté (nombreuses vidéos sur youtube et : <https://www.masgot.fr/> ; <https://www.tourisme-creuse.com/toute-la-creuse/decouvrir/sites-a-visiter/villes-et-villages-de-caractere/village-de-masgot/>)
- Suzanne Lachaud : *Le monde sculpté de Léonard Lissandre* (un étonnant sculpteur sur bois autodidacte, ancien forgeron à Bugeat) <http://maiadeeditions.free.fr/lissandre%2001.html>
- Le Chat perplexe : *Cogner le granit* (tailleurs de pierre italiens en Creuse) (<https://www.lesardentsediteurs.com/?Cogner-Le-Granit-Italiens>)
- Jean-Marc Ferrer et Philippe Grandcoing : *Des funérailles de porcelaine - L'art de la plaque funéraire en Limousin* (Les ardents éditeurs)
- Maurice Robert : *Retour à la terre, patrimoine funéraire en Limousin* (traditions autour de la mort et de l'art des cimetières) maiade éditions - <http://maiadeeditions.free.fr/retater%2000.html>
- MH Evert, JM Ferrer, M. Bussereau : *Esprit porcelaine, Intérieurs d'aujourd'hui* (par un collectif de céramistes contemporains) <https://www.lesardentsediteurs.com/?ESPRIT-PORCELAINE-98>
- Marie-France Houdart, *L'or de la paille, de la tresse au cabas en pays de Beynat* (ou comment utiliser un rebut pour alimenter tout un artisanat de la coiffe puis du cabas de paille) <http://maiadeeditions.free.fr/Ordpa%2000.html>
- Sur la tapisserie d'Aubusson : Cité internationale de la tapisserie, Aubusson <https://www.cite-tapisserie.fr/>
- Martine Peucker Braun, artiste aquarelliste (mais pas uniquement), crée des cartons pour les tapisseries d'Aubusson : [https://www.lamontagne.fr/aubusson-23200/loisirs/martine-peucker-braun-expose-tapisseries-et-aquarelles\\_13837541/](https://www.lamontagne.fr/aubusson-23200/loisirs/martine-peucker-braun-expose-tapisseries-et-aquarelles_13837541/) Elle travaille aussi avec les éditions Apeiron et Maiade éditions
- Diane de Bournazel (<https://www.dianedebournazel.org/>) entre collages, découpages minutieux, pop up, gravure, récup... : du grand art, étonnant, fantastique, d'une immense poésie Elle a aussi illustré les 2 tomes du *Secret de la rouelle* (<http://maiadeeditions.free.fr/sr2%2000.html>)
- Une association de talents corréziens : «*La belle façon*» groupe des artisans travaillant en lien avec la nature. A côté des productions «de bouche», ils créent : des bijoux en argent, en verre, en émaux, des accordéons, des savons, des sculptures de bois, de terre, des meubles, du papier, des pots, du mohair...  
L'art et la main..., dans leur plus belle expression. <https://www.agglo-tulle.fr/la-belle-facon>